«La moda e l'immaginario» in Valsesia, sabato 24 ottobre una giornata di studi in Pro Loco

Sabato 24 ottobre il Teatro Pro Loco ospiterà la giornata di studio «La moda e l'immaginario. Quando il tessile valsesiano vestiva il mondo». L'iniziativa è promossa dalla Società Valsesiana di Cultura ODV, in collaborazione con il Comune di Borgosesia, il Palazzo dei Musei di Varallo e l'Istituto d'Istruzione Superiore «Lancia», con il sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli, nell'ambito del bando «Valore alla Cultura» 2026, e di Confindustria Novara Vercelli Valsesia.

Il progetto «La moda e l'immaginario» nasce per promuovere una riflessione culturale su patrimonio locale da conservare e conoscere: la Valsesia è stata storicamente uno dei principali poli tessili italiani: in particolare, tra gli anni Cinquanta e Settanta del Novecento, molte aziende locali hanno contribuito allo sviluppo della produzione nazionale e alla diffusione del Made in Italy nel mondo, costruendo rapporti diretti con il sistema della moda. Il progetto «La moda e l'immaginario». La giornata del 24 ottobre servirà per mettere in dialogo ricerca scientifica, cultura d'impresa, istituzioni culturali e mondo della formazione.

Il programma prevede due sessioni, una al mattino, a partire dalle 10, e una pomeridiana con la conclusione alle 17. La prima a sarà dedicata al rapporto tra tessuto, moda e immaginario culturale, tra costume storico e letteratura, con attenzione anche alla storia del tessile valsesiano. Dopo i saluti istituzionali della presidente della Società Valsesiana di Cultura ODV, Donata Minonzio, il professor Gian Mario Anselmi, già ordinario di Letteratura italiana e Letteratura italiana medievale all'Università di Bologna e oggi professore dell'Alma Mater Studiorum, introdurrà i lavori. Seguiranno gli interventi di studiose ed esperte di storia della moda, del costume e dei tessili, in un percorso che intreccia ricerca accademica e memoria del territorio. Chiuderà la mattinata un contributo di Paola Angeleri, del Palazzo dei Musei di Varallo, dedicato alla valorizzazione del patrimonio culturale valsesiano.

Nel pomeriggio, alla riflessione sul rapporto tra moda e letteratura italiana tra Otto e Novecento si affiancherà il racconto diretto delle imprese locali: nella tavola rotonda «Testimonianze dei protagonisti», coordinata da Carlo Raiteri, alcuni imprenditori tessili valsesiani ripercorreranno radici, sviluppo e rapporti delle proprie aziende con il mondo dell'Alta Moda. Per l'intera giornata, nel Ridotto del Teatro Pro Loco, sarà allestita un'esposizione dei modelli ideati e realizzati dagli studenti dell'indirizzo Moda dell'Istituto Superiore «V. Lancia» di Borgosesia, vincitori negli ultimi anni di concorsi del territorio.

L'ingresso sarà libero e nelle prossime settimane verrà comunicato dagli organizzatori il programma nel dettaglio.